



Freunde!

DES SALZBURGER ADVENTSINGENS

Edition Oktober 2023

Landesauszeichnung

für langjährig verdiente Mitwirkende beim Salzburger Adventsingens:

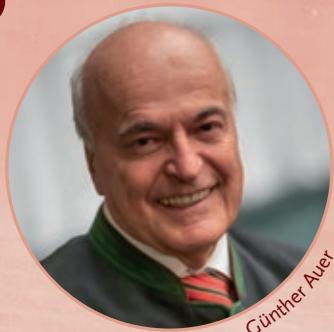
Die Geehrten, flankiert von Landeshauptmann Dr. Wilfried Haslauer und
Adventsingen-Leiter Hans Köhl.



NICHT VERGESSEN!

Vorrangige Ticketbestellung für das Salzburger Adventsingens 2024 bis 30.12.2023.

Eine wundervolle Zeit!



Günther Auer

Liebe Freunde des Salzburger Adventsingens,

wie doch die Zeit vergeht. Im Jahr 2007 wurde mir bei der Generalversammlung der Vorsitz in unserem Freundesverein anvertraut, ein Ehrenamt, welches mich bis heute mit viel Freude und Begeisterung erfüllt. Jetzt, nach 16 schönen Jahren ist es an der Zeit, diese Aufgabe in jüngere Hände zu übergeben.

Am 4. Dezember 2023 werde ich meine Obmannschaft beenden und freue mich, bereits jetzt ein Mitglied unserer Freundesrunde, Herrn Dr. Hannes Sollereder als designierten Nachfolge-Kandidaten bekanntgeben zu dürfen. Diese Nominierung wurde vom Vorstand bereits mit großer Freude und Wohlwollen aufgenommen. Dr. Sollereder war bereits in der Kindheit als „Hirtensänger“ beim Salzburger Adventsingen und ist seither ein begeisterter Anhänger. „Freude und Glück findet man im Herzen des Menschen“, sagte der Dalai Lama und diese schöne Einstellung empfinde ich auch bei meinem designierten Nachfolger.

Es war eine wundervolle Zeit des Miteinanders und ich bedanke mich bei allen Mitgliedern, meinem Vorstandskollegium und vor allem beim Gesamtleiter Hans Köhl für die wunderbaren gemeinsamen Jahre. Unserem Freundeskreis bleibe ich selbstverständlich verbunden und wünsche meinem designierten Nachfolger Dr. Hannes Sollereder viel Erfolg und Freude bei seiner künftigen Tätigkeit.

Zufriedenheit und Gesundheit wünscht euch
Euer Günther Auer.



Ehre, wem Ehre gebührt!

Ein wesentliches Wertesmerkmal unseres Salzburger Adventsingens ist das harmonische Miteinander im gesamten Team und die unwahrscheinlich hohe Kontinuität und Verbindungheit unserer Mitwirkenden vor und hinter der Bühne. So wurde die mittlerweile 77-jährigen Erfolgsgeschichte bis heute von nur drei Gesamtleitern geprägt, Tobi Reiser (1946-1973), Tobias Reiser (1974-1999) und Hans Köhl (seit 2000).

Auch in den Reihen der Mitwirkenden gibt es sehr viele Kolleginnen und Kollegen, die dem Adventsingen bereits seit Jahrzehnten treu verbunden sind. Stellvertretend für die große Schar langjähriger Mitwirkender wurden am 3. Oktober dieses Jahres dreizehn, das Adventsingen besonders prägende, in den Chiemseehof der Salzburger Landesregierung zu Landeshauptmann Dr. Wilfried Haslauer geladen. Die allesamt über 20 Jahre, ja teilweise bis über 50 Jahre mitwirkende Persönlichkeiten wurden von ihm mit dem Verdienstzeichen des Landes Salzburg als offizielle Anerkennung für ihre besonderen Leistungen ausgezeichnet.

*Wir gratulieren zur verdienten Auszeichnung
und danken für die langjährige Treue!*

Burgi Vötterl, seit 22 Jahren (2001) musikalische Leiterin des Salzburger Volksliedchores Chorleitung und zugleich Solo-Geigerin der Salzburger Geigenmusik beim Adventsingen.

Gerti Hollweger, 36 Jahre lang, seit 1987 alljährlich als begeisterte Solo-Fagottistin des Salzburger Blattbläser-Ensembles beim Salzburger Adventsingen dabei.

Erwin Wendl, 27 Jahre lang, seit 1996 mit dem Blechbläser-Ensemble Juvavum Brass als verlässlicher Solo-Posaunist beim Salzburger Adventsingen.



Burgi Vötterl, Gerti Hollweger und Erwin Wendl



Dietmar Solt und Hellmut Hözl

Hellmut Hözl, für 40 Jahre, seit 1983 der künstlerisch prägende Kostüm- und Maskenbildner, seine Leistung ist als wohl einzigartig zu beschreiben.

Dietmar Solt, seit 2001, also 22 Jahre lang für Bühnenbild und Projektionen verantwortlich. Seine beeindruckenden Bühnen sind ein qualitätsvolles Markenzeichen des Adventsingens.

Gudrun Köhl-Korbuly, seit 22 Jahren (2001) und mittlerweile vielen Hirtenenerationen eine umsichtige Betreuerin in vielerlei Hinsicht, als Musikanerin, Sängerin und „Hirtenmutter“.

Markus Helminger, mit 52 Jahren (1971) der mittlerweile längst-dienende Aktive beim Adventsingen, ehemaliger Hiatabua, Chorsänger, Schauspieler umsichtiger „Hirtenvater“.



Markus Helminger und Gudrun Köhl-Korbuly



Bernhard Teufl, seit 16 Jahren (2007) als Solist und Schauspieler in der Rolle des „Josef“, nach über 200 Aufführungen die Personifikation dieser Rolle in bestem Sinne.

Gottfried Linsinger, seit 42 Jahren (1981) dabei, zuerst als Chorsänger und bald darauf als Leiter des Salzburger Blattbläser-Ensembles und Solist auf Oboe und Englischhorn.

Anton Gmachl, seit 27 Jahren (1996) Solo-Klarinettist, als vielseitiger Musiker fallweise auch mit Kontrabassklarinette, Gitarre oder Harmonika beim Adventsingen.

Klemens Vereno, seit 35 Jahren dem Adventsingen verbunden, 1988 erstmals Dirigent, ab 1989 zahlreiche kompositorische Gesamtwerke.

Shane Woodborne, 30 Jahre für das Salzburger Adventsingen engagiert, von 1992-2004 als Organist und ab 1999 zahlreiche kompositorische Gesamtwerke.



Gottfried Linsinger, Anton Gmachl,
Klemens Vereno und Shane Woodborne

H.K.

Hofer Horst, 27 Jahre, seit 1996, Leiter des Bläser-Ensembles Juvavum Brass und Solo-Trompeter beim Adventsingen, ihm wurde des Verdienstzeichen des Landes Salzburg bereits 2022 als Initiator vom Musiksommer St. Leonhard verliehen.

Herbert Böck, seit 22 Jahren (2001) Dirigent und musikalischer Leiter, seine Ära ist geprägt von musikalischen und vokalen Darbietungen in höchster künstlerischer Qualität. Er war bei der Ehrung verhindert.

H.K.

Wussten Sie, ...

dass beim Salzburger Adventsingen soziales und ehrenamtliches Engagement eine besondere Würdigung erfahren?

Seit 25 Jahren laden wir gemeinsam mit unserem Landeshauptmann, der auch zu einem Empfang in die Residenz lädt, alljährlich rund 250 Salzburgerinnen und Salzburger aus allen Gauen, die einen schweren Schicksalsschlag ertragen müssen, zum Besuch des Salzburger Adventsingens, um ihnen einen Abend der Freude zu schenken.

Heuer werden gemeinsam mit LH-Stv. Stefan Schnöll erstmals 400 Gäste aus dem freiwilligen Feuerwehrwesen zum Besuch des Adventsingens geladen. Ein kleines Danke für ihr ehrenamtliches Engagement.

Traumtag auf der Loferer Alm



Bei schönstem Spätsommer-Wetter genossen die 17 Hirtenkinder vom 3.–6. September ihre Probentage auf der Loferer Alm. Auf dem hügeligen Almboden rund um die urige Hütte oberhalb vom Restaurant Soderkaser wird in Kleingruppen der Text einstudiert. Aus der Hütte dringen beschwingt die ersten volksmusikalischen Hörproben. Dort, wo eine Woche zuvor noch die Kühe im Stall standen, hängen jetzt die Originalkostüme und warten auf die Anprobe.

Die Tage auf der Loferer Alm in der vorletzten Ferienwoche zählen immer zu den absoluten Highlights für die unter vielen Bewerbern ausgewählten Kinder. In nur vier intensiven Tagen schafft es die Hirtentruppe, von etwas schrägen Tönen zu Beginn einen bühnenreifen Auftritt einzustudieren. Denn bevor die Kinder voller Selbstbewusstsein ihre Rollen auf der Bühne des Großen Festspielhauses darbieten können, bedarf es vorab einer intensiven Probenzeit.



Hans Köhl schätzt sich glücklich, denn „seit über 20 Jahren dürfen wir alljährlich unsere Hirtentage hier am prächtigen Soderkaser der Familie Dürnberger als Probenuftakt zum Salzburger Adventsingen durchführen. Eine Woche, bevor die Proben starten, ziehen die Kühe aus dem Stall aus, damit die Kinder hier proben können. Hier werden die Rollen für das kommende Hirtenspiel vergeben, die Kostüme anprobiert und intensiv geprobt.“ Als Hans Köhl im Jahr 2000 Gesamtleiter wurde, machte er sich auf die Suche nach einer Alm, wo die Hirtenkinder ungestört und authentisch proben können. „In keinem nüchternen Probenraum in der Stadt kann man dieses Probenambiente – mit Stallgeruch und Kuhglocken – erleben. Es ist von unschätzbarem Wert, dass sich die Kinder vier Tage konzentriert auf ihre Aufgabe vorbereiten können“, so Hans Köhl.

In diesem Jahr reisten 5 Hiatabuam und 12 Hiatamadln im Alter zwischen 9 und 14 Jahren aus dem gesamten Bundesland Salzburg und dem angrenzenden Oberösterreich am Sonntag, 3. September mit dem Bus auf die Loferer Alm, um hier die Texte und Lieder für ihre großen Auftritte im Dezember einzustudieren.

Susanne Rosenberg



Wir gratulieren!

Stefan Sperr feierte seinen 60-iger! 40 Jahrzehnte im Dienst von Heimatwerk und Adventsingern.

Stefan Sperr trat 1983 mit 20 Jahren nach Absolvierung der Handelsakademie in den Dienst des Salzburger Heimatwerks und zeichnet seither für die Buchhaltung, das Rechnungswesen und das Controlling des Traditionssunternehmens mit dem Salzburger Adventsingern verantwortlich. Auch das Rechnungswesen unseres Freundesvereins wird von ihm im Hintergrund seit Jahrzehnten mustergültig geführt und betreut. Wir gratulieren dem geschäftsführenden Vorstand des Salzburger Heimatwerks ganz herzlich zu seinem runden Geburtstag und wünschen ihm weiterhin viel Glück, Gesundheit und Gottes Segen!



Vorgestellt...

Marcella Theresa Wieland

Ihre Leidenschaft zum Theater entfachte 2012 das „Theater Mokrit“ der Lungauer Kulturvereinigung. Seither spielte sie in vielen Produktionen wie Tannöd, Ein Jedermann, 8 Frauen und anderen mehr mit.

Mit dem Ensemble für Puppen- und Kindertheater steht sie seit 2018 auf der Bühne und geht mit wechselnden Produktionen auf Tour durch ganz Österreich. Das „Theater Mokrit“ und die Lungauer Kulturvereinigung rund um Robert Wimmer haben ihre Theater-Leidenschaft stets vorangetrieben und unterstützt. Die Kulturvereinigung ist ihr wertvoller Impuls- und Arbeitgeber. Die Ausbildung zur Theaterpädagogin schließt Marcella Wieland im Frühjahr 2023 in Innsbruck ab. Heuer feiert sie ihr Debüt beim Salzburger Adventsingern als „Anna“, der Witwe und Mutter Marias.

www.sichtweise.cc/energiewerkstätte

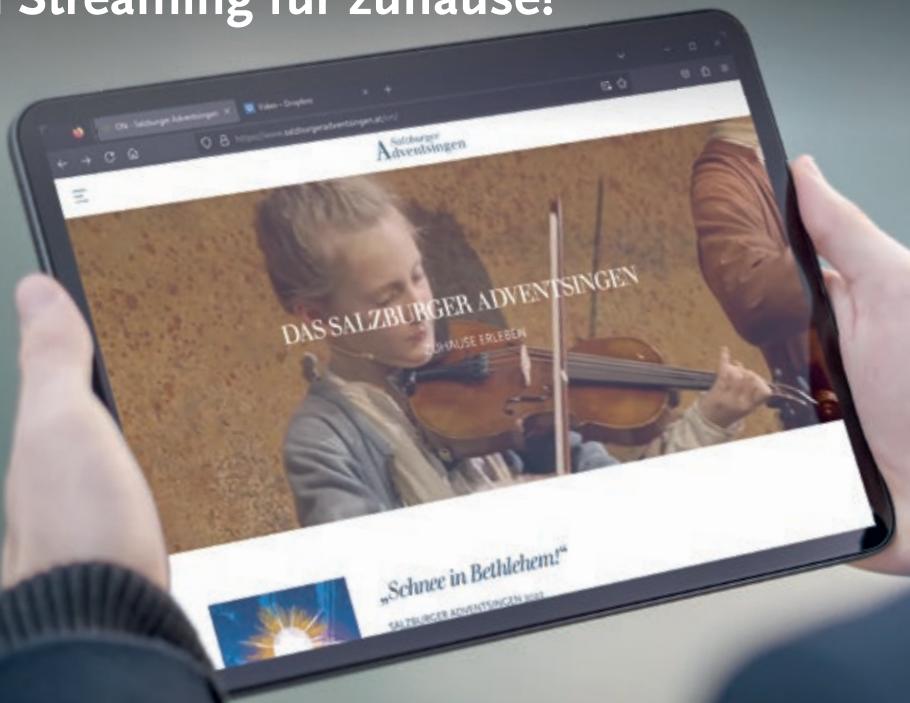
NEU!

Gratis Streaming[®]

Weltweit
rund um die Uhr
gratis genießen!



Das Erlebnis Salzburger Adventsingen
im Streaming für zuhause!



Nach dem Aus von CD & DVD sind Salzburger Adventsingen
vergangener Jahre als Audio- und Videodokumente unter
www.salzburgeradventsingen.at/on gratis zu genießen!



Mit diesem QR-Code
direkt zum Streaming-Angebot:



Einladung zur Sonntags-Matinee

Matinee für die Freunde des Salzburger Adventsingens

Sonntag 3. Dezember 2023

um 10:00 Uhr (Einlass ab 09:30 Uhr)

im Großen Festspielhaus

Wir freuen uns, wenn Sie Ihre Familie, Freunde und Bekannte zur Matinee mitbringen, um auch diese für unseren Freundeskreis zu begeistern!



Willkommen im Freundeskreis:

Prof. Dr. Günther Bernatzky, Gerd Claussen, Ulrike Lück, Sabine Kober,
Wolfgang Lienbacher, Jörg Sihler, Michael Schubert, Cornelia Bertram-Oehl,
Prof. Georg Bartsch, Bernd Hagen, Gertrud Gravenkamp-Markl, Ing. Gustav Zeller,
Dr. Hannes Sollereder, Susanne Egger, Michael Egger, Erica Caimi,
Mag. Wilhelm Bouhon, Anna Weiß, Anette Holbein, Dr. Michael Schaffer,
Magdalena Schneider, Melitta Steiner, Johann Dürnberger

Generalversammlung der Freunde des Salzburger Adventsingens

Montag, 4. Dezember 2023 um 17:00 Uhr
Restaurant Sternbräu/Jagdstube
Griesgasse 23
5020 Salzburg-Altstadt

Tagesordnung

Begrüßung und Feststellung der Beschlussfähigkeit durch den Obmann

Verlesen des Protokolls der GV vom 28. November 2022

Bericht des Obmannes

Kassenbericht, Bericht der Rechnungsprüfer

Entlastung des Kassiers und des gesamten Vorstandes

Änderung der Statuten

Neuwahlen

Ehrungen

Anträge

Allfälliges

Anträge können schriftlich bis zwei Wochen vor der
Generalversammlung eingebracht werden.

IMPRESSUM

Herausgeber Freunde des Salzburger Adventsingens · A-5010 Salzburg . Residenzplatz 9 . +43 662 843 182
freunde@salzburgeradventsingen.at · www.adventsingenfreunde.at
ZVR 088502006 . Jahrgang 38 . Oktober 2023 . Ausgabe 2
Fotos: F. Neumayr, A. Moser, T. Kirchmaier, S. Rosenberger und privat

2024

Salzburger Adventsingen

IM GROSSEN FESTSPIELHAUS ZU SALZBURG



1. Adventwochenende
Fr 29. 11. 19.30 Premiere
Sa 30. 11. 14.00/17.00
So 1. 12. 14.00/17.00

2. Adventwochenende
Fr 6. 12. 19.30
Sa 7. 12. 14.00/17.00
So 8. 12. 14.00/17.00

3. Adventwochenende
Fr 13. 12. 19.30
Sa 14. 12. 14.00/17.00
So 15. 12. 14.00/17.00

*„Glaube,
Hoffnung,
Liebe!“*



Tickets: salzburgeradventsingen.at
+43(0)662/84 31 82 · ticket@salzburgeradventsingen.at